

# Filmkunst 66

Filmkunst 66    Bleibtreustraße 12    10623 Berlin  
Tel.: 882 17 53    [www.filmkunst66.de](http://www.filmkunst66.de)

**Filmprogramm Donnerstag, 11.07.24 – Mittwoch, 17.07.24**

## Filmkunst 66 (Saal 1)

	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
Déserts - Für eine Handvoll Dirham	15:00	15:00	15:00	15:00		<b>17:30</b>	<b>17:30</b>
Was uns hält					15:00	15:00	15:00
Die Gleichung ihres Lebens	17:30	17:30	17:30	17:30			
Déserts (OmU)					17:30		
Führer und Verführer	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00

## Filmkunst 66 ½ (Saal 2)

	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
Made in England - Powell...				<b>11:30</b>			
KiFiMo: Die Falken		14:30					
Elli – Ungeheuer geheim			14:15	14:15			
Land der verlorenen Kinder	16:30	16:30					
Die Gleichung ihres Lebens						16:30	16:30
Le Théorème de Marguerite					16:30		
Nataschas Tanz (OmU)	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
A Killer Romance	20:30	20:30	16:00 20:30	16:00 20:30		20:30	20:30
Hit Man (OmU, Killer Romance)					20:30		

### NEU: Führer und Verführer

**135 Min. FSK: 12**

Im Jahr 1938 ist Goebbels (Robert Stadlober) auf dem vorläufigen Höhepunkt seiner Macht, die Zustimmung zur Politik Hitlers erreicht bis dahin nicht gekannte Ausmaße. Der Diktator (Fritz Karl) marschiert nun entschlossen in Richtung Krieg. Doch die Propaganda hat das Thema Frieden stark strapaziert, so dass ein plötzliches Umsteuern so schnell nicht möglich ist. Goebbels' Arbeit gerät in heftige Kritik seines Führers, er versucht alles, sein Ansehen wieder zu gewinnen und die Begeisterung der Bevölkerung für den Krieg anzuheizen. (Verleih)

### NEU: Nataschas Tanz

**101 Min. FSK: 12**

Der kleine Daantje lebt in seiner eigenen Welt, er spricht kaum und träumt sich durch den Tag. Um ihn zu trösten, erzählt ihm seine Mutter von einem Mädchen, das auf ihn wartet und wunderschön tanzen kann. Viele Jahre später, nachdem seine Eltern bei einem Unfall gestorben sind, lebt Daantje auf der Straße. Eines Tages trifft er die Ex-Ballerina Natascha, die mit Männern eigentlich nichts mehr zu tun haben möchte. Doch als Natascha beschließt, an den Ort ihrer Jugend zurückzukehren – die Datscha ihrer Großmutter, fernab der Zivilisation – geht Daantje einfach mit. \* Mit „Nataschas Tanz“ kehrt Jos Stelling, der Meister des wortlosen Kinos, nach über zehn Jahren mit einem neuen Film auf die große Leinwand zurück. Mit atemberaubenden Schwarzweiß-Bildern erzählt er die berührende Liebesgeschichte zwischen zwei Außenseitern. Ein poetisches Mosaik von wundersamen Ereignissen enthüllt ihre schicksalhafte

Verbindung und den Sinn und Unsinn des Lebens. (Verleih) **Englisch-niederländisch-russische Originalfassung mit deutschen Untertiteln.** *Donnerstag mit Besuch der Darstellerin der Titelrolle Anastasia Weinmar!*

---

**A Killer Romance**

**115 Min. FSK: 12**

**Von Richard Linklater!** Psychologie-Professor Gary Johnson (Glen Powell) führt ein eher unaufgeregtes Leben an der Universität, nur sein neuer Nebenjob beim New Orleans Police Department sorgt für Abwechslung: als vermeintlicher Killer dient er als Lockvogel, um seine Auftraggeber hinter Gitter zu bringen. Gary zeigt überraschendes Talent darin, sich für jeden seiner Kunden maßgeschneiderte Killer-Persönlichkeiten auszudenken und zu verkörpern. Für Garys erstes Treffen mit der attraktiven Madison (Adria Arjona), die ihren gewalttätigen Ehemann um die Ecke bringen lassen will, denkt er sich die Figur des abgebrühten Killers Ron aus. Doch plötzlich wird es kompliziert: Madison gefällt ihm sehr und zum ersten Mal versucht Gary, jemanden vor dem Gefängnis zu bewahren, statt verhaften zu lassen. Als Madison sich dann tatsächlich in den coolen und sexy Ron - alias Gary- verliebt, löst ihre heiße Affäre eine unheilvolle Kettenreaktion aus. Denn auch Madison hat noch nicht alle Karten auf den Tisch gelegt... (Verleih) **Montag in der engl. Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

---

**Das Land der verlorenen Kinder**

**93 Min. FSK: 16**

Venezuela versinkt im Chaos. Die Demokratie ist abgeschafft. Die Gesundheitsversorgung zusammengebrochen. In den Barrios sterben die Kinder. Zwei alleinerziehende Frauen und ihre Kinder stehen im Mittelpunkt des Films. Carolina kämpft gegen den Hunger und organisiert eine Nachbarschaftshilfe. Kiara und ihre Kinder versuchen sich mit allen Mitteln durchzubringen. Gewalt, Prostitution, Betteln und Hunger sind an der Tagesordnung. Ihr Sohn Yorbenis (14) ist schon Verbrecher mit eigener Pistole. Der schwächliche Junge ist Teil der Tribu Gang und steht an der Schwelle selbst zum Mörder zu werden. Kiara beschließt wie viele Andere vor ihr, das Land Richtung Kolumbien zu verlassen. (Verleih) **Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

---

**Die Gleichung ihres Lebens**

**114 Min. FSK: 12**

Primzahlen sind Marguerites große Leidenschaft. Die brillante Mathematikstudentin ist die einzige Frau im Promotionsprogramm unter dem renommierten Professor Werner an der École Normale Supérieure in Paris. Doch als sie bei der Präsentation vor einem Forschergremium mit einem gravierenden Fehler in ihrer Arbeit konfrontiert wird und die Fassung verliert, lässt ihr Doktorvater sie fallen und widmet sich ganz dem talentierten Promovenden Lucas. Tief erschüttert und voller Selbstzweifel wirft Marguerite alles hin ... (Verleih) **Montag in der französ. Originalfassung mit deutschen Untertiteln**

---

**Déserts – Für eine Handvoll Dirham**

**125 Min. FSK: 12**

Mehdi und Hamid, langjährige Freunde, arbeiten für ein windiges Inkassobüro. Ihre Klientel besteht aus den Ärmsten der Armen, den Bewohnern der trostlosen Wüstenlandschaften im Süden Marokkos. In ihrem abgenutzten Renault reisen sie von einem gottverlassenen Dorf zum nächsten, um die säumigen Schuldner dazu zu bringen, Kredite zurückzuzahlen, die sie sich eh nie leisten konnten. Dabei schrecken sie auch vor unkonventionellen Methoden nicht zurück. Ihre skurrile Mission gerät jedoch ins Wanken, als sie plötzlich an einer Tankstelle einen Mann entdecken, der an den Gepäckträger eines Motorrads gefesselt ist – und eine rätselhafte, mystische Reise nimmt ihren Anfang... Ein Roadmovie der besonderen Art, das eine unerwartete Wendung nimmt. (Verleih) **Montag im franz.-arab. Original mit dt. Untertiteln**

---

**Demnächst:**

„Dancing Queen“ (18.7.) + „Zwei zu Eins“ (25.7.)