

Filmkunst 66

Filmkunst 66 Bleibtreustraße 12 10623 Berlin
Tel.: 882 17 53 www.filmkunst66.de

Filmprogramm Donnerstag, 6.2. – Mittwoch, 12.2.25

Filmkunst 66 (Saal 1)

	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
D. Saat d. heilig. Feig. (DF)				11:45			
Freud – Jenseits d. Glaubens		15:00					
Cranko			14:45				
Juror #2 (DF)	15:00	17:30	17:30	17:30	15:00	17:30	15:00
Juror #2 (OmU)					17:30		
Konklave		20:00	20:00	15:00		15:00	
Sechs Richtige	17:30			20:00		20:00	17:30
<i>Preview: September & July</i>	20:00						
Heureux gagnants (OmU)					20:00		
<i>Preview: Wunderschöner</i>							20:00

Filmkunst 66 ½ (Saal 2)

	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
La Strada (1954)				11:30			
Misty – Erroll Garner Story (OmU)	14:00				14:00		
Die Heinzels 2			14:15	14:15			
Freud – Jenseits d. Glaubens						13:45	
Weisheit des Glücks (OmU)							14:00
Young Hearts (DF)	16:00					16:00	
Armand (DF)		13:45			16:00		16:00
Der Lehrer, der uns das Meer versprach	18:15	18:15	18:15	18:15		18:15	18:15
Der Lehrer, der ... (OmU)					18:15		
Universal Language (OmU)	20:30			16:00			
Gotteskinder		16:00	16:00	20:30	20:30	20:30	20:30
Sechs Richtige		20:30	20:30				

NEU: Der Lehrer, der uns das Meer versprach

105 Min. FSK: 12

Spanien 1935: Der junge Lehrer Antoni Benaiges übernimmt kurz vor Ausbruch des spanischen Bürgerkriegs die Grundschule eines kleinen, abgelegenen Dorfes in der Provinz Burgos. Dank seiner fortschrittlichen, antiautoritären Unterrichtsmethoden baut er schnell eine vertrauensvolle Beziehung zu seiner Klasse auf. Doch der freundschaftliche Umgang mit den Kindern wird von Eltern und Dorfvorstehern argwöhnisch beobachtet. Und dann gibt Benaiges seinen Schülern ein Versprechen: In den Sommerferien will er ihnen das Meer zeigen, das die Kinder noch nie gesehen haben. Bei den Eltern der Kinder stößt diese Idee auf große Skepsis... 75 Jahre später, im Jahr 2010, recherchiert Ariadna, die Enkelin eines seiner damaligen Schüler, die bewegende Geschichte von Benaiges und entdeckt, mit welchem Widerständen dieser charismatische Mann zu kämpfen hatte. (Verleih) **Montag in der span. Originalfassung mit dt. Ut.!**

Preview: September & July (OmU)**98 Min. FSK: 16**

Die beiden Geschwister July und September sind ein ungleiches Paar, doch haben ein inniges Verhältnis. Sie leben mit ihrer alleinerziehenden Mutter zusammen. Als September von der Schule suspendiert wird, ist July sich selbst überlassen und beginnt, ihre eigene Unabhängigkeit durchzusetzen. Im gemeinsamen Urlaub in Irland suchen sie Zuflucht, wo die Spannungen zwischen den drei Frauen zunehmen. Durch eine Reihe surrealer Begegnungen wird die Familie zusätzlich auf die Probe gestellt. (Verleih) **Englische OmU. Mit anschließendem Regiegespräch!**

Preview: Wunderschöner**134 Min. FSK: N.N.**

WUNDERSCHÖNER ist die Fortsetzung der episodisch erzählten, dramatischen Komödie „Wunderschön“ von Regisseurin Karoline Herfurth und begleitet viele der liebgewonnenen Figuren aus dem ersten Teil auf ihrem weiteren Weg zu sich selbst. Im Mittelpunkt stehen dabei fünf Frauen, die ihr Leben und ihren Selbstwert nicht länger danach ausrichten wollen, begehrenswert zu sein. (Verleih)

Gotteskinder**117 Min. FSK: N.N.**

„Gotteskinder“ öffnet den Blick auf das Leben in einer streng evangelikalen Freikirche in Deutschland und erzählt die Geschichte der Geschwister Hannah und Timotheus, die zwischen Glauben und Selbstfindung stehen. Hannah hat ein Keuschheitsgelübde abgelegt, doch als sie sich in den neuen Nachbarsjungen Max verliebt, gerät ihre Überzeugung ins Wanken. Ihr Bruder Timotheus ringt mit seiner sexuellen Identität und sucht verzweifelt nach „Heilung“, weil er glaubt, dass seine Homosexualität eine Sünde ist. Beide stehen vor der Entscheidung, den Erwartungen ihrer gläubigen Eltern zu folgen oder ihren eigenen Gefühlen zu vertrauen. * Der auf intensiven Recherchen basierende Film zeigt eindrucksvoll den inneren Konflikt zwischen persönlicher Freiheit und den strengen Vorgaben eines fundamentalistischen Systems. (Verleih)

Sechs Richtige – Glück ist nichts für Anfänger**103 Min. FSK: 16**

Wer träumt nicht vom großen Lottogewinn! Millionen, seid umschlungen! Nie mehr arbeiten! Reichtum! Urlaub! Die schöne Welt! Wie im Fall von Familienvater Paul, der auf dem Weg in den Urlaub mit der Familie erfährt, dass er fünf Millionen Euro gewonnen hat, aber die Frist zur Einlösung fast verstrichen ist. Wie im Fall von Julie, die nicht nur den 10-Millionen-Euro-Jackpot geknackt hat, sondern direkt danach sogar von einem jungen Traummann begehrt wird. Wie im Fall von Ahmed, der mit zwei Freunden zum denkbar ungünstigsten Zeitpunkt entdeckt, dass er sechs Richtige im Lotto hat. Oder wie im Fall einer Gruppe von Pflegern, die sich den 60-Millionen-Euro-Gewinn ihres Patienten Henri einfach unter den Nagel reißen. Jedem winkt das große Glück, aber jeder muss feststellen, dass es ein paar ziemlich große Hürden zu überwinden gilt... (Verleih) **Montag in der französischen Originalfassung mit deutschen Untertiteln!**

In unserer Reihe FRÜHE MEISTER DER FILMKUNST:**La Strada – Das Lied der Straße (1954)****107 Min. FSK: 16**

Regie: Federico Fellini; Mit: Anthony Quinn, Giulietta Masina, Richard Basehart u.v.a.

Deutsche Synchronfassung!

Der fahrende Künstler Zampano (Anthony Quinn) verdient sein Geld auf Marktplätzen, wo er sich Beweise seiner Kraft bezahlen lässt. Einer armen Frau kauft er deren einfältige Tochter Gelsomina (Giulietta Masina) ab, um sie als Handlangerin seiner Auftritte einzusetzen. Zampano behandelt sie lieblos, wird aber aufmerksam, als der Seiltänzer Matto (Richard Basehart) Sympathien für sie entwickelt...