

Filmkunst 66

Filmkunst 66 Bleibtreustraße 12 10623 Berlin
 Tel.: 882 17 53 www.filmkunst66.de

Filmprogramm Donnerstag, 01.08.24 – Mittwoch, 07.08.24

Filmkunst 66 (Saal 1)

	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
Sterben				11:00			
Führer und Verführer	14:45	14:45	14:45	14:30	14:45	14:45	14:45
L'avventura (OmU, Die mit der Liebe spielen)				17:15			
Zwei zu Eins	17:30	17:30	17:30		17:30	17:30	17:30
Tatami (DF)	20:00	20:00	20:00	20:00		20:00	20:00
Tatami (OmU)					20:00		

Filmkunst 66 ½ (Saal 2)

	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI
Kulissen der Macht (OmU)				11:45			
Dancing Queen	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15	14:15
Die Gleichung ihres Lebens	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
Was will der Lama mit dem Gewehr?	18:15	18:15	18:15	18:15		18:15	18:15
The Monk and the Gun (OmU, Was will d. Lama.)					18:15		
Zwei zu Eins	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30

NEU: Was will der Lama mit dem Gewehr?

107 Min. FSK: 0

In Bhutan, dem kleinen buddhistischen Königreich im Himalaya, ist die Welt noch in Ordnung. Bis der König auf die Idee kommt, sein Volk glücklich machen zu wollen, indem er ihnen zuerst Zugang zu Internet und Fernsehen gibt und dann auch noch die Demokratie einführt. "Wir sind doch schon glücklich", denken sich die Menschen verwirrt. Sie sollen lernen, wie Wahlkampf funktioniert, während nebenbei ein so genannter "007" im TV rumschießt. Dem alten, hochverehrten Lama reicht es. Er beauftragt einen jungen Mönch, ein Gewehr heranzuschaffen und kündigt eine wichtige Zeremonie an. Die Spannung im Dorf steigt, die Vorfreude ist riesig ... Aber was will der Lama mit dem Gewehr? (Verleih) **Montag im Original in Dzongkha mit dt. Untertiteln!**

NEU: Tatami

105 Min. FSK: 12

Die junge und ehrgeizige iranische Judoka Leila (Arienne Mandi) reist gemeinsam mit ihrer Trainerin Maryam (Zar Amir) zu den Judo-Weltmeisterschaften nach Tiflis. Ihr größter Traum: die erste Goldmedaille für den Iran nach Hause zu bringen. Als sich im Verlauf des Wettkampfs herausstellt, dass sie auf eine Konkurrentin aus Israel treffen könnte, wird das Teheraner Regime nervös. Um die Schmach einer möglichen Niederlage zu verhindern, wird Leila ein Ultimatum gestellt: Sie soll eine Verletzung vortäuschen und aus dem Wettbewerb aussteigen. Sollte sie sich widersetzen und weiterkämpfen, würde sie ab sofort als Staatsverräterin betrachtet werden. Leila muss eine schwerwiegende Entscheidung treffen, die nicht nur sie selbst, sondern auch ihre

Familie im Iran und ihre Trainerin betrifft, deren Freiheit und Sicherheit ebenfalls auf dem Spiel stehen. (Verleih) **Montag in Farsi und Englisch mit dt. Untertiteln!**

In unserer Reihe FRÜHE MEISTER DER FILMKUNST:

L'avventura (Die mit der Liebe spielen)

143 Min. FSK: 18

Regie: Michelangelo **Antonioni**; Mit: Gabriele Ferzetti, Monica Vitti, Lea Massari u.a.

Bei einem Inselausflug verschwindet die jugendliche Geliebte eines Architekten, worauf die Freundin des Mädchens dem leichtlebigen Mann verfällt, ohne dass es den beiden gelingt, eine tragfähige Lebensbindung zu finden. (filmdienst)

1960: Sonderpreis der Jury bei den Internationalen Filmfestspielen von Cannes

Italienische Originalfassung mit englischen Untertiteln!

Zwei zu Eins

110 Min. FSK: 6

Halberstadt im Sommer 1990. Maren (Sandra Hüller), Robert (Max Riemelt) und Volker (Ronald Zehrfeld) kennen und lieben sich seit ihrer Kindheit. Eher zufällig finden sie in einem alten Schacht die Millionen der DDR, die dort eingelagert wurden, um zu verrotten. Die Drei schmuggeln Rucksäcke voll Geld heraus. Gemeinsam mit ihren Freunden und Nachbarn entwickeln sie ein ausgeklügeltes System, um das inzwischen wertlose Geld in Waren zu tauschen und den anrauschenden Westlern und ihrem Kapitalismus ein Schnippchen zu schlagen. Denn wenn man jetzt ein bisschen schlau ist, kann dieser Sommer nicht nur ein großes Abenteuer, sondern auch der endgültige Wendepunkt in ihrem Leben sein. (Verleih)

Dancing Queen

92 Min. FSK: 6

Seit sich die schüchterne Mina für einen anstehenden Hip-Hop-Contest vorbereitet, verbringt sie jede freie Minute mit Tanztraining. Unterstützt wird sie dabei von dem berühmten Hip-Hop-Tänzer E.D. Win und ihrer Großmutter, die in jungen Jahren selbst tanzte. Um von den anderen respektiert zu werden, verändert die 12-Jährige ihren Style komplett und erfindet sich neu. Bald jedoch muss Mina lernen, auch ihr wahres Ich zu mögen. (Verleih)

Führer und Verführer

135 Min. FSK: 12

Im Jahr 1938 ist Goebbels (Robert Stadlober) auf dem vorläufigen Höhepunkt seiner Macht, die Zustimmung zur Politik Hitlers erreicht bis dahin nicht gekannte Ausmaße. Der Diktator (Fritz Karl) marschiert nun entschlossen in Richtung Krieg. Doch die Propaganda hat das Thema Frieden stark strapaziert, so dass ein plötzliches Umsteuern so schnell nicht möglich ist. Goebbels' Arbeit gerät in heftige Kritik seines Führers, er versucht alles, sein Ansehen wieder zu gewinnen und die Begeisterung der Bevölkerung für den Krieg anzuheizen. (Verleih)

Die Gleichung ihres Lebens

114 Min. FSK: 12

Primzahlen sind Marguerites große Leidenschaft. Die brillante Mathematikstudentin ist die einzige Frau im Promotionsprogramm unter dem renommierten Professor Werner an der École Normale Supérieure in Paris. Doch als sie bei der Präsentation vor einem Forschergremium mit einem gravierenden Fehler in ihrer Arbeit konfrontiert wird und die Fassung verliert, lässt ihr Doktorvater sie fallen und widmet sich ganz dem talentierten Promovenden Lucas. Tief erschüttert und voller Selbstzweifel wirft Marguerite alles hin ... (Verleih)

Demnächst:

„The Dead Don't Hurt“ (8.8.) + „Liebe 1962“ (1962, nur am 11.8.)

+ „Paolo Conte alla Scala: Il maestro é nell'anima“ (15.8.)

„Die wilden Mäuse“ (15.8.) + „Blow Up“ (1966, OmU, nur am 18.8.)

+ „Micha denkt groß“ (22.8.) + „Adieu Chérie – Trennung auf Französisch“ (22.8.)